

2015年9月10日

報道関係各位（送付枚数全2枚）

オリコン株式会社

創刊49周年 オリコン発行エンタテインメントビジネス誌『オリジナル コンフィデンス』主催  
**「コンフィデンスアワード・ドラマ賞」設立**  
～有識者と視聴者が共に支持する「質の高いドラマ」を表彰～  
7月クールを対象とした第1回の結果は10月中旬に発表予定

オリコン株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長：小池恒）のグループ会社で出版事業を手がける、オリコン・エンタテインメント株式会社（代表取締役社長：高橋茂）では、同社発行の週刊エンタテインメントビジネス誌『オリジナル コンフィデンス』主催のもと、主な国内ドラマを対象に有識者と視聴者が共に支持する「質の高いドラマ」を表彰する「コンフィデンスアワード・ドラマ賞」を設立する運びとなりました。7月クールのドラマを対象とした第1回の結果発表は10月中旬を予定。本日10日に開設したサイト（<http://confidence-award.jp/>）、自社雑誌媒体、マスコミを通じて発表してまいります。ぜひとも当資料にお目を通し頂きまして、貴媒体にて当情報の紹介をご検討頂ければ幸いです。何卒宜しくお願い申し上げます。

#### ◆「コンフィデンスアワード・ドラマ賞」

『オリジナル コンフィデンス』は、約3年間にわたり、視聴者に支持されている良質なドラマをより広く伝えることを目指して、オリコングループの調査システム「オリコンモニターサーチ」の登録者を対象とした「ドラマ期待度・満足度調査」（現オリコンドラマバリュー※次ページ参照）を発表してきました。

このたび設立の「コンフィデンスアワード・ドラマ賞」では、その調査結果に、ドラマに関連する有識者とマスコミのドラマ・テレビ担当者の投票結果を加え、それぞれが共に支持する「質の高いドラマ」を表彰いたします。受賞部門は「作品賞」「主演男優賞」「主演女優賞」「助演男優賞」「助演女優賞」「脚本賞」「新人賞」の7部門。

将来的には、インターネットで配信されているオリジナルドラマなども対象とし、放送系と配信系の作品を同じ指標で審査することによって、魅力的なドラマをより多くの人にアピールしていきます。

今年7月にスタートした地上波の主なドラマとWOWOWのオリジナルドラマ（各国内ドラマ）を対象とした、第1回「コンフィデンスアワード・ドラマ賞」（右の概要を参照）は10月中旬頃の発表を予定しており、以後は1年に4回、各クール毎の発表となります。

なお、『オリジナル コンフィデンス』は来年の創刊50周年を前に題号を変更。10月5日号より旧題号の『コンフィデンス』に戻し、今後は音楽のみならず、ドラマをはじめとしたテレビ情報など、これまで以上にエンタメ全般の情報を広く扱っていきます。



#### 第1回「コンフィデンスアワード・ドラマ賞」概要

##### 【対象作品】

今年7月スタートの地上波の主なドラマとWOWOWのオリジナルドラマ（各国内ドラマ）。※対象作品一覧は次ページに掲載。

##### 【審査員】

ドラマに関連する有識者とマスコミのドラマ・テレビ担当記者による20名。※審査員一覧は次ページに掲載。

##### 【選出方法】

各作品の最終話放送後、審査員投票と「オリコンドラマバリュー」の満足度調査結果を集計し、各受賞作を決定。

##### 【受賞枠】

作品賞、主演男優賞、主演女優賞、助演男優賞、助演女優賞、脚本賞、新人賞の計7部門。

##### 【発表】

第1回は10月中旬頃を予定。以降は年4回、クール毎の発表。

対象作品ならびに審査員の一覧を次ページにて掲載しております。ぜひともご覧ください。

当リリースに関するお問い合わせは

オリコン株式会社 広報部 メールアドレス：planning@oricon.jp までお願いいたします

## 対象作品一覧（作品名／放送局／主演）

「恋仲」／CX／福士蒼汰  
「ホテルコンシェルジュ」／TBS／西内まりや  
「HEAT」／CX／AKIRA  
「刑事7人」／EX／東山紀之  
「リスクの神様」／CX／堤真一  
「花咲舞が黙ってない」／NTV／杏  
「最強のふたり ～京都府警 特別捜査班～」／EX／橋爪功、名取裕子  
「まんまこと ～麻之助裁定帳～」／NHK／福士誠治  
「エイジハラスメント」／EX／武井咲  
「37.5℃の涙」／TBS／蓮佛美沙子  
「探偵の探偵」／CX／北川景子  
「僕らプレイボーイズ 熟年探偵社」／TX／高橋克実  
「表参道高校合唱部！」／TBS／芳根京子  
「ど根性ガエル」／NTV／松山ケンイチ  
「ナポレオンの村」／TBS／唐沢寿明  
「デスノート」／NTV／窪田正孝  
「となりの関くん」とるみちゃんの事象」／TBS／渡辺佑太郎、トミタ菜  
「婚活刑事」／NTV／伊藤歩  
「初森ベマーズ」／TX／乃木坂46  
「民王」／EX／遠藤憲一、菅田将暉  
「死の臓器」／WOWOW／小泉孝太郎  
「煙霞 -Gold Rush-」／WOWOW／森山未來  
「石の繭（まゆ）」／WOWOW／木村文乃

## 審査員一覧（順不同）

### 個人審査員

岡室美奈子氏（早稲田大学演劇博物館館長・早稲田大学文学学術院教授）  
影山貴彦氏（同志社女子大学情報メディア学科教授）  
境真良氏（国際大学 GLOCOM 客員研究員）  
小杉文彦氏（番組マーケティングプロデューサー）  
堀井憲一郎氏（コラムニスト）  
宮地謙典氏 <ニブンゴ！>（よしもとドラマ部）  
佐藤智恵氏（作家／コンサルタント）  
井上テテ氏（脚本家）  
吉田潮氏（ライター）

### マスコミ審査員

朝日新聞 星賀亨弘氏（文化くらし報道部 記者）  
産経新聞 三品貴志氏（文化部 記者）  
日本経済新聞 赤塚佳彦氏（文化部 記者）  
毎日新聞 北林靖彦氏（学芸部 編集委員）  
読売新聞 田中誠氏（文化部 記者）  
サンケイスポーツ 大塚美奈氏（文化報道部 記者）  
スポーツニッポン 牧 元一氏（文化社会部 専門委員）  
スポーツ報知 有野博幸氏（文化社会部 記者）  
日刊スポーツ 梅田恵子氏（デジタル編集部 記者）  
共同通信 佐竹慎一氏（文化部 記者）  
オリコン・エンタテインメント 椎葉克宏（オリジナル コンフィデンス編集長）

（※）「ドラマ期待度・満足度調査」「オリコンドラマバリュー」について

オリコングループの調査システム「オリコンモニターリサーチ」の登録者から全国約700名の視聴者を対象に、各ドラマの「期待度」「満足度」について、「作品」「主演」「その他俳優」「セリフ」「音楽」「美術」を10点満点で調査。「オリコンドラマバリュー」はその結果を、過去1年間のデータに照らして偏差値化した。「視聴量」「主演俳優」「その他俳優」「内容」という4項目に加え、Twitterのツイート量を加えた「話題」の5項目を各1～20ポイントとし、計100点満点でランキング化している。

「コンフィデンスアワード・ドラマ賞」に関する情報は下記サイトにて随時更新して参ります。

当アワードの展開にどうぞご期待下さい！

<http://confidence-award.jp/>

当リリースに関するお問い合わせは

オリコン株式会社 広報部 メールアドレス：planning@oricon.jp までお願いいたします